

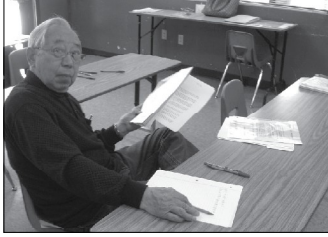
【第拾貳章】

媒體新聞業蓬勃的
生命力



光大傳承

南加華人30年史話
1980-2010



目 錄

一、南加華文媒體的歷史、發展和概況 P.889

二、早期的拓荒時代 P.889

- 1、南加的早期報刊 P.889
- 2、萌芽狀態的華語電子媒體 P.891
- 3、《世界日報》紐約、三藩市創刊 P.892

三、羣雄並起的華媒「戰國時期」——八十年代 P.893

- 1、以《社區周報》面世的試金石 P.893
 - 1) 《南華時報》從社區跨越到縣市，率先以雙語服務新、老僑 P.893
 - 2) 越華媒體精英亦不遑多讓 P.894
 - 3) 台籍人士也來發聲 P.895
 - 4) 《論壇報》與「蔣經國傳」 P.895
- 2、美洲華文報業，龍頭誰屬？ P.896
 - 1) 《國際日報》聲勢浩大 P.896
 - 2) 《中報》來勢洶洶 P.897
 - 3) 《美洲中國時報》實力雄厚 P.897
 - 4) 「少年中國晨報」南下成立分社 P.898
 - 5) 奧運會——華文媒體才見識了新聞大會戰 P.898
- 3、一九八〇年代的電視媒體 P.898
 - 1) 首見南加電視台招考主播 P.899
 - 2) 「國際視聽公司」由台灣三台聯合成立 P.899
- 4、華語媒體天天有得看 P.899
 - 1) 十八號頻道受寵若驚 P.899
 - 2) 「香港無限電視台」以粵語多頻道播出 P.900
 - 3) 李明威、巴山接手「中華之聲」 P.900
 - 4) 湯容肅創辦「聯邦廣播電台」 P.901
 - 5) 「北美衛星電視公司」開播 P.901



四、百花齊放的九十年代 P.902

- 1、南加報業與時俱進 P.902
 - 1) 張靖宇、江啟光發行《自由時報》 P.902
 - 2) 第一家中國《僑報》進駐發行 P.902
 - 3) 《世界日報》新廈落成 P.902
- 2、蒙市新聞一條街標誌著媒體界的煙硝 P.903
 - 1) 華文媒體首次跨州採訪 P.903
 - 2) 「紀然冰母子命案」，中外媒體譁然 P.903
- 3、電腦科技帶來的衝擊 P.904
- 4、其他華文媒體 P.904
 - 1) 《美洲文匯週刊》以雙週刊發行至今 P.904
 - 2) 國際日報網綁《人民日報》海外版及《文匯報》發行 P.904
 - 3) 上海《新民晚報》在南加發行 P.905
 - 4) 偉博文化公司發行《台灣時報》並自創《中國日報》 P.905
 - 5) 星雲法師與《美洲人間福報》 P.905
 - 6) 美資投資的《星週刊》 P.905
 - 7) 《明日報》 P.905
 - 8) 《大紀元時報》問世，周刊改為日報 P.905
- 5、視聽媒體逐漸崛起 P.906
 - 1) 「中天頻道」以全球華人為目標 P.906
 - 2) 「優必勝衛星電視網」首次使用衛星數位系統 P.906
 - 3) 「鷹龍傳媒公司」成立「洛城雙語廣播電台」 P.907
 - 4) 劉恕的廣播電視王國 P.907

五、世紀之交的激烈競爭期 P.908

- 1、南加傳媒的重組、興衰與改革 P.908
 - 1) 《台灣日報》的輾轉發行 P.908
 - 2) 《世界日報》員工籌組工會未果 P.908
 - 3) 適應海外的英文排版，媒體改以橫排發行 P.909
- 2、視聽媒體異軍突起 P.909
 - 1) 有線電視台左右逢源，卻增加業者負擔 P.910

光大傳承

南加華人30年史話

1980-2010



- 2) 業者紛紛轉售，中資接手 P.910
- 3、觀眾選擇眾多各取所好 P.910
 - 1) 有線電視觀眾仍須付費 P.911
 - 2) 無線電視只要裝天線就可收看 P.911
 - 3) 「環球東方衛視」全天候播出 P.912



六、聖地牙哥的華文媒體 P.913

- 1、本地各式傳媒的前仆後繼 P.913
- 2、許家屯在中華歷史博物館的演講 P.914



七、南加州的華文、華語媒體的現狀 P.914

- 1、廣播電台業務仍然前景可期 P.915
- 2、開發華語 FM 調頻廣播節目是大勢所趨 P.915
- 3、兩岸強勢電視媒體跨海接受南加市場 P.916
- 4、ICN 電視聯播網是覆蓋全美範圍最大的華裔電視媒體 P.916



八、南加華人媒體的功績、不足和挑戰 P.917

- 1、百年拓荒史嘉惠南加人 P.917
- 2、哲人典範與天地共長存 P.917
- 3、飽和性競爭狀態仍然存在 P.918
- 4、業者仍應具專業素養，維護整體形象 P.919
- 5、提昇合理待遇以維持高水平從業人員 P.919
- 6、兩岸四地應合資打造華人傳媒集團 P.919
- 7、謹防偏頗與不足，繁茂明麗瞻望可期 P.920

